

FORMATION - en présentiel

« COMMENT COLLECTER LA MÉMOIRE »

*Session de septembre 2023, (dates pressenties : 28 et 29 septembre)
à confirmer en fonction de la disponibilité des stagiaires.*

Public :

Cette formation est destinée à des bénévoles ou des professionnels souhaitant collecter la mémoire de personnes âgées, à leur domicile ou au sein d'un établissement (EHPAD, hôpital...).

Enjeux de la collecte de mémoire :

Les aînés sont porteurs de véritables richesses. Ils possèdent la mémoire de leur famille, d'une époque, d'une communauté villageoise ou d'un quartier. Ils sont souvent porteurs d'enseignements. De plus, ils détiennent souvent des éléments du « patrimoine culturel immatériel¹ » menacés de disparaître.

Écrivain-biographe depuis plus de 10 ans, Jérôme Lucas accompagne des particuliers dans l'écriture de leurs mémoires. **Passeur de mémoire**, il entreprend régulièrement des collectes de mémoire thématiques à l'échelle d'un territoire et produit des livres. Il accompagne également des animateurs d'EHPAD dans la mise en valeur des récits des aînés. Il a publié 2 guides pratiques : Comment écrire un livre sur sa vie ?, Histoire d'une entreprise.

« J'encourage la collecte de la mémoire des aînés. Outre la valeur patrimoniale, s'intéresser à ce qu'ils ont vécu, être à leur écoute est un formidable moyen de maintenir leur utilité sociale, voire leur dignité, et de lutter contre leur isolement. »

Jérôme Lucas

Plan de la formation

Quels sont les enjeux de la collecte de mémoire ?

- recueillir et sauvegarder la mémoire d'une famille ou d'une communauté (village...)
- recueillir et sauvegarder le patrimoine immatériel,
- accorder une attention aux porteurs de mémoire (les aînés), veiller à leur épanouissement
(Nous les appellerons « les témoins »)

Le public (dans le cas d'une collecte thématique)

- Définir le public que l'on cible
- Comment trouver des témoins ? Comment les rendre acteurs du projet ?

Préparation de la collecte

- Quelle approche choisir (collecte de tranches de vie, enquête thématique) ?
- Comment mettre en confiance les témoins, s'adapter à leurs contraintes ?
- Quel mode de mise en valeur de la mémoire envisage-t-on ?
- Avec quels outils ?

¹Selon l'UNESCO, le **patrimoine culturel immatériel** comprend les traditions ou les expressions vivantes héritées de ses ancêtres et transmises à ses descendants.

Préparation des entretiens

- Que faut-il connaître du public, du territoire ?
- Comment s'imprégner du sujet, de l'époque explorée ?
- Faut-il établir une trame ou une grille d'entretien ?
- Quelles sont les conditions techniques idéales (local, matériel) ?

Déroulement d'un entretien

- Règles de fonctionnement de l'entretien
- Attitude et posture du collecteur face au(x) témoin(s)
- Utilisation de « stimulateurs » de mémoire
- Autres éléments annexes à recueillir (archives, photos...)
- Cadre juridique (droit d'auteur, droit à l'image)

Mise en valeur de la mémoire recueillie

- Quelques règles de transcription et/ou de montage audio... (selon le choix du mode de mise en valeur)
- Sauvegarde et référencement des récits et des archives recueillies (partenariats possibles)
- Pistes de productions, diffusion possible.

Mise en valeur du ou des témoins

- Règles de déontologie

Il s'agit d'une formation active conçue avec une alternance entre apports théoriques et mise en pratique.

Une mise en situation de collecte de mémoire est programmée le deuxième jour. Des personnes âgées seront invitées à transmettre leurs souvenirs.

L'exercice de transcription de récits n'est pas envisagé dans cette formation, car cela nécessite un suivi personnalisé et du temps. Le formateur peut accompagner chaque stagiaire qui le souhaite dans la transcription et la mise en valeur d'une collecte de mémoire qu'il effectuera après la formation. Ce suivi pourra s'envisager à distance (via mail, par exemple).

Durée de la formation : 2 jours

2 fois 6 heures

Période : printemps 2023

Attestation de formation fournie.

Lieu

Langast est une petite cité de caractère située au Centre Bretagne (commune de Plouguenast-Langast - 22) connue pour ses chemins de randonnée dans la vallée du Lié et son patrimoine, en particulier l'église Saint-Gal, la plus ancienne de Bretagne !

Hébergement-repas

Voir sur le bulletin ci-dessous.



INSCRIPTION À LA FORMATION

COMMENT COLLECTER LA MÉMOIRE DES AÎNÉS ?

Session de septembre 2023. Deux journées : jeudi 28 et vendredi 29 septembre
(10 h - 12 h 30 / 14 h - 17 h 30)

Si ces dates ne vous conviennent pas, nous pourrions repousser la session en octobre. Aussi, indiquez la semaine qui vous conviendrait en octobre :

Ouvert à 8, 10 personnes

Tarif de la formation :

218 € pour un professionnel

188 € pour un bénévole associatif

Lieu : Au siège des Éditions Récits, 20 les Yeux des Rays Langast 22150 Plouguenast-Langast.
Gare : Loudéac (trajet St-Brieuc - Loudéac en bus) nous irons vous chercher à la gare.

Accueil le premier jour dès 9h30. Possibilité d'arriver la veille.

Hébergement

Nous disposons de plusieurs chambres : 35 € (petit déjeuner 5 €)

Pour se renseigner, réserver : contact@vosrecits.com

Repas

Possibilité de cuisiner et de manger sur place ; Restaurants et magasins à 3,5 km

Animations : visite guidée de l'église de Langast, conseils de randonnée...

!

Bulletin d'inscription

Bulletin à renvoyer à l'adresse suivante :

Vos Récits, Jérôme Lucas 20 les Yeux des Rays 22150 Plouguenast-Langast

Ou par mail à contact@vosrecits.com

Nom : Prénom : Adresse :

.....

Tél. : E-mail :

Je désire m'inscrire au stage « Comment collecter la mémoire des aînés ? » et je règle :

- 50 euros d'arrhes si réservation stage seul

- 80 euros si réservation stage + hébergement en chambre

Je souhaite régler :

en ligne, par carte bancaire (nous vous enverrons un lien de télé-paiement)

par virement bancaire

par chèque bancaire à l'ordre de "Vos récits", adresse d'envoi : 20 Les Yeux des Rays

Langast 22150 Plouguenast-Langast

Date :

Signature :